



Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard

Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker

Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker

Neuaufgabe des Bestsellers "IDEEN VISUALISIEREN - Scribble ? Layout ? Storyboard von Gregor Krisztian und Nesrin Schlempp-Ülker, 6. komplett überarbeitete Neuaufgabe. Jetzt mit 272 Seiten Praxisübungen, ausführlichen Materialübersichten und Profi-Tipps (mehr als bisher mit vielen hundert farbigen Abbildungen und zusätzlichen Step-by-Step-Anleitungen zu den Themen Architektur, Comic, Design, Film, Illustration, Layout, Lettering, Manga, Mode, Event, Technik und Werbung, top-aktuellen Arbeitsbeispielen aus der Praxis & Galerie-Teil mit Vorlagen zum Kopieren, Format: 23 x 29 cm, Halbleineneinband mit einfarbiger Folienprägung

 [Download Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren w ...pdf](#)

 [Online lesen Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker

272 Seiten

Pressestimmen

Die Kunst, ein Objekt mit wenigen Strichen erkennbar zu machen, nennt Gregor Krisztian "visuelles Artikulieren". "Nie gesehene Bilder abrufen und dies in zehn Sekunden aufs Papier hauen". Von der Kunst des Schnell-Layouts profitieren Designer, Architekten, Filmer oder Werber. Die Geschichten vom Strichmännchen auf dem Bierdeckel, das den Grundstein für eine erfolgreiche Kampagne gelegt hat, kennt jeder - doch in digitalen Hochzeiten gerät die Technik des analogen Schnell-Layouts leicht in den Hintergrund. Das Handbuch zur Technik des blitzschnellen Skizzierens von Gregor Krisztian und Nesrin Schlempp-Ülker dokumentiert mit einer Vielzahl an Praxis-Beispielen aus namhaften Werbeagenturen wie BBDO, Grey und Jung von Matt die Anfänger einer Kampagnenentwicklung vom ersten Scribble über das Layout bis zum Storyboard. Die Autoren veranschaulichen das Visualisieren von Ideen systematisch und leicht nachvollziehbar. Gängige Fehler werden gut analysiert und man lernt, wie sie sich in der Praxis vermeiden lassen. Designer, die mit dem Handbuch gearbeitet haben, loben "die tolle Gliederung, die leichte Verständlichkeit, viele praktische Tipps und breit gefächerte Themengebiete - von Comics über Illustrationen bis hin zu Storyboards. Die Anregungen sind so unterschiedlich, dass jeder Leser das für ihn Interessante auswählen kann." Im Verlag Hermann Schmidt Mainz hat sich das Werk "still und dezent unter die Top Ten heraufgearbeitet." Bis heute wurden 35.000 Exemplare verkauft und inzwischen ist es auch in Englisch, Französisch und Russisch erschienen. --AGD drei|viertel, Herbst 2009 Kurzbeschreibung Was nützt das neue Powerbook - wenn Sie Ihre Ideen im Meeting nicht überzeugend rüberbringen? Wozu die Copic in den Traumfarben der Saison, wenn es Ihnen nicht gelingt, mit flottem Strich Ihr "Kino im Kopf" für Ihr Gegenüber zu öffnen? Scribbles und Layouts sagen mehr als tausend Worte. Sie bilden die ideale Diskussionsgrundlage mit dem Kunden und helfen auf dem Weg zur Spitzenidee. Wenn man's kann! Schwierig? Nicht mit Gregor Krisztian und Nesrin Schlempp-Ülker. Diese Auflage enthält aktuelle Beispiele aus Lehre und Praxis, anschaulichen Step-by-Step-Beispielen, 60 weiterführenden Buchtipps, Farbcodes zum schnellen Üben und den häufigsten Fehlern sowie wertvollen Tips, wie man sie vermeidet. Füllen Sie Ihre Copic auf, gönnen Sie sich ein paar neue und machen Sie sich auf einen eifersüchtigen Mac gefasst!

Autorenkommentar

Das Buch von Gregor Krisztian (52), Darmstädter Design-Professor, ist die vielleicht richtungsweisenste Geburt aus seinem Kopf: "Ideen visualisieren". Eine betörend reich illustrierte Gestaltungsbibel, inzwischen in vierter Auflage. Grafik-Studenten brauchen es, auch zur Selbstkorrektur, so nötig, wie ein Sprach-Korrektor den Duden. Schlicht zu beschreiben wäre dieses Standardwerk mit dem Satz: "Ich skizziere, damit ich sehe, was ich denke." (...) Zu einer noch jungen Vaterfigur seiner Branche wuchs Krisztian wohl auch durch punktpräzises Denken, was dem Spieltrieb grafischer Lust keinesfalls entgegensteht. Doch Gregor Krisztian's Diktum bleibt: "Jede Idee muß beschreibbar sein. Am besten schnell! In einem Satz! Wenn's nicht geht, ist das Gezeichnete nur ein Effekt - ohne nachvollziehbare Idee dahinter." (...) Kurz und deutlich wird dazu auf der Buchrückseite gefragt: "Wozu die Marker in den Traumfarben der Saison, wenn es Ihnen nicht gelingt, mit flottem Strich Ihr Kino im Kopf der anderen zu öffnen?" Das Kino im Kopf begann bei dem heutigen Professor als Knabe von zwölf: "Mit einer kleinen Kodac-Instamatic-Kamera, so einen Einmal-Klick-Ding, knipste ich stets übers quadratische Format hinaus. Niemand konnte das verstehen. Aber ich fand das einfach interessanter." Heute ist Krisztian längst bei einer Karriere in Cinemascope angelangt. Von ihm in spartanischer wie sympathischer Selbstbescheidenheit mit den Worten kommentiert: "Aber nennen Sie mich nicht Künstler. Ich bin Gestalter." (Quelle: Darmstädter Echo, März 2005.)

Download and Read Online Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker #40RT7Q2PYE8

Lesen Sie Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard von Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker für online ebookIdeen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard von Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard von Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker Bücher online zu lesen.Online Ideen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard von Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker ebook PDF herunterladenIdeen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard von Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker DocIdeen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard von Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker MobipocketIdeen visualisieren: Entwerfen und Präsentieren wie ein Profi. Scribble - Layout - Storyboard von Gregor Krisztian, Nesrin Schlempp-Ülker EPub