



**Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter
der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald
Judd, Sol LeWitt und Robert Morris**



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris

Constanze von Marlin

Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris Constanze von Marlin

 [Download Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakte ...pdf](#)

 [Online lesen Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharak ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris Constanze von Marlin

241 Seiten

Kurzbeschreibung

In der aktuellen Debatte um Kunst und Öffentlichkeit wird primär "Kunst im öffentlichen Raum" verhandelt, zuweilen in ihrer herkömmlichen Form als Skulptur im Außenraum oder als "Public Art" im Sinne neuerer Formen von "Kunst im sozialen Interesse". In Abgrenzung zur Definition von öffentlicher Kunst über einen physischen, geographischen und urbanen Raum oder sozialinterventionistische Kunstpraxen wird die Idee eines Öffentlichkeitscharakters von Kunst entwickelt. Am Beispiel der Minimal Art wird gezeigt, dass Öffentlichkeit ein konzeptioneller Anspruch von Kunst sein kann, der im allgemeinen Bezug auf Raum, Präsentationsort, Produktionsprozess, Rezeptionsmodus, Form, Material und Maßstab begründet liegt. Aus einer historischen und ästhetischen Reflexion fassen Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris Öffentlichkeit nicht als eine Funktion von Kunst auf, sondern primär als ein theoretisches Konzept.

Download and Read Online Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris Constanze von Marlin #OESU13KH0G

Lesen Sie Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris von Constanze von Marlin für online ebookPublic - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris von Constanze von Marlin Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris von Constanze von Marlin Bücher online zu lesen. Online Public - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris von Constanze von Marlin ebook PDF herunterladenPublic - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris von Constanze von Marlin DocPublic - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris von Constanze von Marlin MobipocketPublic - Art - Space. Zum Öffentlichkeitscharakter der Minimal Art: Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt und Robert Morris von Constanze von Marlin EPub