



Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Téléchargez et lisez en ligne Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.)

316 pages

Présentation de l'éditeur

Mélange de notes de voyage et de réflexions primesautières sur l'Île des saints, des docteurs, des poètes et des artistes, ces pages publiées pour la première fois en recueil en 1919 étaient inédites en français. En héritier de la vieille Angleterre, amoureux de l'Irlande, Chesterton y brosse le portrait d'un pays selon son coeur, rebelle au modernisme, rural, fier de son histoire et de ses racines chrétiennes. Une antithèse très "spirituelle" aux illusions du cosmopolitisme et du capitalisme, un plaidoyer pour la cause des peuples.

Sommaire : Introduction de Philippe Maxence ; L'Anglais qui aimait les Irlandais, préf. de P. Joannon ; IMPRESSIONS IRLANDAISES. Deux pierres dans un parc ; Aux racines du réel ; Querelles et familles ; Le paradoxe du travaillisme ; L'Anglais en Irlande ; L'erreur anglaise ; L'erreur irlandaise ; Un exemple et une question ; Belfast et le problème religieux suivi de LA CHRÉTIENTÉ À DUBLIN. 1. La levée des drapeaux ; 2. Les quatre coins du monde ; 3. Démocratie très chrétienne ; 4. Le phénix de Phoenix Park ; 5. La mission de l'Irlande. Biographie de l'auteur

Gilbert Keith Chesterton naît à Londres le 29 mai 1874. Contemporain de George Bernard Shaw et d'Oscar Wilde, il est l'auteur de plus d'une centaine d'ouvrages : récits policiers (les célèbres enquêtes du père Brown), poésie, philosophie, biographies ou apologétique chrétienne. Il meurt le 14 juin 1936 dans sa maison de Beaconsfield, dans le Buckinghamshire. Jorge Luis Borges, saluant « la félicité enfantine ou divine que laisse entrevoir chaque page de son oeuvre », reconnaissait en lui l'un des géants des lettres anglaises. Via Romana a notamment publié L'univers de Chesterton en 2008, introduction à son oeuvre réalisée par Philippe Maxence.

Download and Read Online Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.) #39DEUPMSBGC

Lire Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin par G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.) pour ebook en ligne Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin par G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.) Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin par G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.) à lire en ligne. Online Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin par G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.) ebook Téléchargement PDF Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin par G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.) Doc Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin par G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.) Mobipocket Impressions irlandaises. Suivi de La chrétienté à Dublin par G. K. Chesterton, Philippe Maxence (intr.) EPub

39DEUPMSBGC39DEUPMSBGC39DEUPMSBGC